



Eleonora di Toledo serenissima duchessa di Toscana La consorte di Cosimo I de' Medici dalla Spagna a Firenze

A CURA DI NICOLETTA BALDINI

COORDINAMENTO CARLO FRANCINI E VALENTINA ZUCCHI

Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
30 novembre – 1° dicembre 2022

Programma

30 novembre 2022

9.30 saluti istituzionali

Vicesindaca ALESSIA BETTINI, *apertura dei lavori*
CARLO FRANCINI, *Il perché del centenario*

I SESSIONE

Eleonora de Toledo dalla Spagna a Firenze

modera ALESSIO ASSONITIS

10.00 BRUCE EDELSTEIN *Prolusione*

10.30 CARLOS JOSÉ HERNANDO SÁNCHEZ, *"A honore suo e
conservazione di sua casa". I Toledo e il governo dei
lignaggi tra Spagna e Italia*

11.00 BLANCA GONZÁLEZ TALAVERA, *Sotto la protezione della
duchessa. Spagnoli a Firenze ai tempi di Eleonora di Toledo*

11.30 pausa

12.00 VANNA ARRIGHI, *Profilo biografico di Eleonora di Toledo*

12.30 CLAUDIA TRIPODI, *"Sua Excellentia ha da ringratiar
Iddio di essersi saputo eleggere una consorte tale":
le nozze di Cosimo I ed Eleonora de Toledo*

II SESSIONE

*Eleonora consorte di Cosimo I de' Medici la corte,
il patrimonio, gli indirizzi culturali e religiosi*

modera CARLO FRANCINI

15.00 ELISABETTA STUMPO, *"Las personas que la Duquesa
lleva para su servicio": dame, gentiluomini e servitori spagnoli
alla corte di Eleonora*

15.30 MARIA PIA PAOLI, *Eleonora e le altre: il rinascimento delle
principesse. Tradizioni storiografiche e nuove fonti di ricerca*

16.00 PIERGABRIELE MANCUSO,
*Benvenida Abrabanel ed Eleonora: trame di una relazione
personale, tra storia e memoria collettiva*

16.30 NICOLETTA BALDINI, *Eleonora di Toledo e i rapporti
con l'Ordine francescano in Toscana*

17.00 GIUSEPPE VITTORIO PARIGINO, *Concentrazione di
ricchezza e dominio. La funzione politica del patrimonio
mediceo e il ruolo di Eleonora di Toledo*

19.00 *Serenissima duchessa Eleonora di Toledo.
Ovvero dell'amore et del comando*
Spettacolo di living history a cura di MUS.E

1° dicembre 2022

III SESSIONE *Eleonora e le arti* [parte prima]

modera NICOLETTA BALDINI

10.00 VALENTINA ZUCCHI, *Gli artisti intorno a Eleonora.
Un percorso fra Palazzo Vecchio e Santa Maria Novella*

10.30 GIUSEPPINA CARLA ROMBY, *Stanze regali, giardini
meravigliosi per la duchessa di Firenze*

11.00 CAMILLA TORRACCHI, *La cappella di Eleonora
di Toledo in Palazzo Vecchio*

11.30 pausa

12.00 ALESSANDRO CHERUBINI, *Note sulla ritrattistica
a Firenze ai tempi di Eleonora di Toledo*

IV SESSIONE *Eleonora e le arti* [parte seconda]

modera VALENTINA ZUCCHI

15.00 ROBERTA ORSI LANDINI, *La duchessa e il sarto: scelta
dei modelli e delle decorazioni*

15.30 LORENZO PESCI, *La seta a Firenze ai tempi di Eleonora
di Toledo: eccellenza e innovazione al servizio del lusso*

16.00 ELISABETTA DIGIUGNO, *"Una delle rare cose che oggi
sieno al mondo". Il grande cammeo con ritratto della famiglia
ducale e il collezionismo glittico di Cosimo ed Eleonora*

16.30 DORA LISCIA, *I gioielli di Eleonora tra Spagna, Napoli
e Firenze. Un percorso attraverso i ritratti*

17.00 DONATELLA LIPPI, *"Et sempre, sin da questa state,
hebbe quella tosse..."*

19.00 *Musiche sacre (e non) al tempo della duchessa:
Eleonora di Toledo e la tradizione corale di casa Medici*
A cura di Medici Archive Project
in collaborazione con Vox medicea

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

La partecipazione al convegno è gratuita, la prenotazione è obbligatoria a mediazione@musefirenze.it, indicando se si partecipa alla giornata del 30 novembre, del 1° dicembre o a entrambe le giornate.

Per prenotare gli eventi serali – spettacolo *Serenissima duchessa Eleonora di Toledo* e concerto *Musiche sacre (e non) al tempo della duchessa* – scrivere o telefonare a info@musefirenze.it - 055 2768224